

# Theorie und Methoden zum Diskursiven

Philipp Dreesen  
Germanistische Sprachwissenschaft/Interdisziplinäre Linguistik  
Universität Bremen

Kolloquium: Forschungsprobleme der Neuesten Geschichte an der Universität Greifswald  
10. Januar 2017

1. Geschichtswissenschaft, Diskursanalyse und Sprache
2. Theorie
3. Methodologie
4. Beispielanwendungen
5. Diskursivität der Wissenschaft: Ludwik Fleck

Sprache spielt für die folgenden Darlegungen fraglos eine wesentliche Rolle, und das nicht nur weil gerade historische Fragestellungen diesem Medium auf Gedeih und Verderb ausgeliefert sind.

Achim Landwehr (2008): Historische Diskursanalyse. Frankfurt/New York: Campus, S. 10.

Der ‚Sprache‘ ausgeliefert? Oder:

Steht ‚Sprache‘ der Erkenntnis über Geschichte im Weg?

A. Sprache als Mittel der Erkenntnis (Epistemologie und Semiotik)

B. Sprache als Gegenstand der Erkenntnis (Diskursanalyse)

## ad 1) Sprache als Mittel der Erkenntnis

Aus einer ontologischen Weltwabe lässt sich ebenso wenig semantischer Honig saugen wie aus den mentalen Leistungen eines vorsprachlichen Geistes.

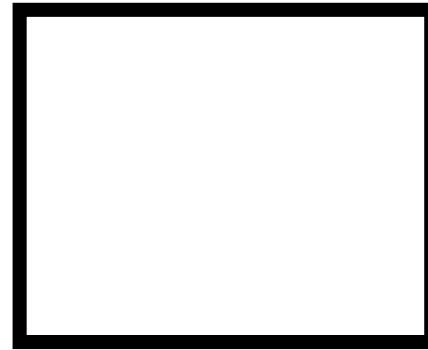
Jäger, Ludwig (2010): Intermedialität – Intramedialität – Transkriptivität. Überlegungen zu einigen Prinzipien der kulturellen Semiosis. In: Arnulf Deppermann/Angelika Linke (Hrsg.): Sprache intermedial: Stimme und Schrift – Bild und Ton. Jahrbuch des Instituts für Deutsche Sprache 2009. Berlin, New York: de Gruyter, S. 301–324, hier S. 310.

Mit sprachlichen Ausdrücken auf die Welt Bezug nehmen zu können, setzt voraus, dass die semantischen Gehalte der sprachlichen Äußerungen, mit denen Sprecher einen solchen Bezug herstellen, in ihrer Implizitheit expliziert, in ihrer Unklarheit erläutert, in ihrer Unverständlichkeit paraphrasiert sowie gegenüber Zweifeln legitimiert und begründet werden können etc., setzt also voraus, dass die Sprecher in einen Diskurs transkriptiver – in gewisser Weise interpretierender – Bezugnahme auf ihren eigenen Sprachgebrauch einzutreten vermögen.

ebd., S. 311.

ad 2) Sprache als Gegenstand der Erkenntnis

Mein Urlaub war Romantik pur.



ad 2) Sprache als Gegenstand der Erkenntnis

Mein Urlaub war Romantik pur.



ad 2) Sprache als Gegenstand der Erkenntnis

Zeichen referieren auf Zeichen (Charles S. Peirce)

Sprachliche Aussagen als Index für Ordnungen

Aussagen (Propositionen, Metaphern, Wörter, Begriffe, Konzepte, Andeutungen etc.)

Ordnungen (Grammatik, Semantik, Medium, SprecherInposition, Zeit, Ort, Stil etc.)

Diskurse sind Aussagenordnungen



ad 2) Sprache als Gegenstand der Erkenntnis

Sprachsystem (Lexikon u. Grammatik): unendliche Menge an Äußerungen

Diskurs (das tatsächlich Gesagte): endliche Menge an Aussagen

These: Analyse der Aussagen von Teildiskursen ergibt Hinweise auf Wissens- und Machtordnungen eines konstruierten Diskurses.

Diskussionspunkte: Zulässigkeit der Rückschlüsse, Konstruktion des Untersuchungsgegenstands etc.

Inhalt	>	Form
Intention	>	Effekt
Individuum	>	Subjekt
Singularität	>	Serie
Äußerung	>	Produktionsbedingungen der Äußerungen

Adaptiert von Foucault, Michel [1972] (1991): Die Ordnung des Diskurses.  
Frankfurt/Main: Fischer.

[...] Diskurslinguistik nach Foucault ist damit eine Linguistik des unpräzisen Gegenstandes.

Warnke, Ingo H. (2007): Diskurslinguistik nach Foucault – Dimensionen einer Sprachwissenschaft jenseits textueller Grenzen. In: ders. (Hrsg.), Diskurslinguistik nach Foucault. Theorie und Gegenstände. Berlin/New York: de Gruyter (= Linguistik – Impulse & Tendenzen; 25), S. 3–24, hier S. 18.

## Methode

### Forschungsdesign:

- Operationalisierung des Diskursbegriffs (thematisch, gegenstandsbezogen, funktional)
- Korpus (Aussagen- oder Textmenge nach definierten Parametern)
- Untersuchungsfokus festlegen
- Methoden i.e.S. (qualitativ/quantitativ, grounded theory, vergleichend, linguistische Analyse etc.)

Diskussionspunkte: Repräsentativität, Reliabilität, Validität, Diskursbegriff

## DIMEAN (Diskurslinguistisches Mehrebenenmodell)

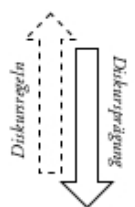
Intertext

Akteur

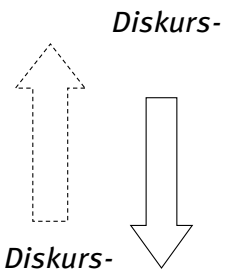
Intratext

Spitzmüller, Jürgen/Warnke, Ingo H. (2011): *Diskurslinguistik: Eine Einführung in Theorien und Methoden der transtextuellen Sprachanalyse*. Berlin, Boston: De Gruyter, S. 201.

### 3. Methodologie

<b>Transtextuelle Ebene</b>	Diskursorientierte Analyse	[...]						
		<i>Ideologien, Gouvernementalität, Mentalitäten</i>						
		<i>Historizität</i>						
		<i>Indexikalische Ordnungen, Sozialsymbolik</i>						
		<i>Diskursesemantische Grundfiguren</i>						
		<i>Frames, Topoi</i>						
		<i>Intertextualität</i>						
<b>Akteure</b>		<table border="1"> <tr> <td>Medialität</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Handlungsmuster</li> <li>- Kommunikationsformen</li> <li>- Medium</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>Diskurspositionen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Soziale Stratifizierung, Macht</li> <li>- Diskursgemeinschaften</li> <li>- Ideology brokers</li> <li>- Voice</li> <li>- Vertikalitätsstatus</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>Interaktionsrollen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Rezipientenrollen</li> <li>- Produzentenrollen</li> </ul> </td> </tr> </table>	Medialität	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Handlungsmuster</li> <li>- Kommunikationsformen</li> <li>- Medium</li> </ul>	Diskurspositionen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Soziale Stratifizierung, Macht</li> <li>- Diskursgemeinschaften</li> <li>- Ideology brokers</li> <li>- Voice</li> <li>- Vertikalitätsstatus</li> </ul>	Interaktionsrollen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Rezipientenrollen</li> <li>- Produzentenrollen</li> </ul>
		Medialität	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Handlungsmuster</li> <li>- Kommunikationsformen</li> <li>- Medium</li> </ul>					
		Diskurspositionen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Soziale Stratifizierung, Macht</li> <li>- Diskursgemeinschaften</li> <li>- Ideology brokers</li> <li>- Voice</li> <li>- Vertikalitätsstatus</li> </ul>					
Interaktionsrollen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Rezipientenrollen</li> <li>- Produzentenrollen</li> </ul>							
<b>Intratextuelle Ebene</b>	Textorientierte Analyse	<table border="1"> <tr> <td>Visuelle Textstruktur</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Text-Bild-Beziehungen</li> <li>- Typographie</li> <li>- Materialität</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>Makrostruktur: Textthema(ta)</td> <td rowspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Metaphernfelder</li> <li>- Lexikalische Felder</li> <li>- Isotopie- und Oppositionslinien</li> <li>- Themenentfaltung</li> <li>- Textfunktionen</li> <li>- Textsorte</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>Mesostruktur: Themen in Textteilen</td> </tr> </table>	Visuelle Textstruktur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Text-Bild-Beziehungen</li> <li>- Typographie</li> <li>- Materialität</li> </ul>	Makrostruktur: Textthema(ta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Metaphernfelder</li> <li>- Lexikalische Felder</li> <li>- Isotopie- und Oppositionslinien</li> <li>- Themenentfaltung</li> <li>- Textfunktionen</li> <li>- Textsorte</li> </ul>	Mesostruktur: Themen in Textteilen	
		Visuelle Textstruktur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Text-Bild-Beziehungen</li> <li>- Typographie</li> <li>- Materialität</li> </ul>					
		Makrostruktur: Textthema(ta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Metaphernfelder</li> <li>- Lexikalische Felder</li> <li>- Isotopie- und Oppositionslinien</li> <li>- Themenentfaltung</li> <li>- Textfunktionen</li> <li>- Textsorte</li> </ul>					
	Mesostruktur: Themen in Textteilen							
	Propositionsorientierte Analyse	<table border="1"> <tr> <td>Textuelle Mikrostruktur: Propositionen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Syntaktische Muster</li> <li>- Rhetorische Tropen und Figuren</li> <li>- Metaphernlexeme</li> <li>- Deontische Bedeutung</li> <li>- Implikaturen, Präsuppositionen</li> <li>- Sprechakte</li> </ul> </td> </tr> </table>	Textuelle Mikrostruktur: Propositionen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Syntaktische Muster</li> <li>- Rhetorische Tropen und Figuren</li> <li>- Metaphernlexeme</li> <li>- Deontische Bedeutung</li> <li>- Implikaturen, Präsuppositionen</li> <li>- Sprechakte</li> </ul>				
	Textuelle Mikrostruktur: Propositionen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Syntaktische Muster</li> <li>- Rhetorische Tropen und Figuren</li> <li>- Metaphernlexeme</li> <li>- Deontische Bedeutung</li> <li>- Implikaturen, Präsuppositionen</li> <li>- Sprechakte</li> </ul>						
	Wortorientierte Analyse	Mehrwort-Einheiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> <li>- Okkasionalismen</li> <li>- Schlagwörter</li> <li>- Schlüsselhörter</li> <li>- Nomina continuativa</li> <li>- Nomina appellativa,</li> <li>- Nomina collectiva</li> <li>- Nomina propria</li> </ul>					
		Einwort-Einheiten						

<b>Intratextuelle Ebene</b>	Textorientierte Analyse	Visuelle Textstruktur	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [ . . . ]</li> <li>– <i>Text-Bild-Beziehungen</i></li> <li>– <i>Typographie</i></li> </ul>
		Makrostruktur: Textthema(ta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Materialität</i></li> <li>– <i>Metaphernfelder</i></li> <li>– <i>Lexikalische Felder</i></li> <li>– <i>Isotopie und Oppositionslinien</i> [ . . . ]</li> </ul>
		Mesostruktur: Themen in Textteilen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Textfunktionen</i></li> <li>– <i>Textsorte</i></li> </ul>
	Propositionsorientierte Analyse	Textuelle Mikrostruktur: Propositionen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [ . . . ]</li> <li>– <i>Syntaktische Muster</i></li> <li>– <i>Rhetorische Tropen und Figuren</i> [ . . . ]</li> <li>– <i>Implikaturen, Präsuppositionen</i></li> <li>– <i>Sprechakte</i></li> </ul>
	Wortorientierte Analyse	Mehrwort-Einheiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [ . . . ]</li> <li>– <i>Okkasionalismen</i></li> <li>– <i>Schlagwörter</i></li> <li>– <i>Schlüsselwörter</i> [ . . . ]</li> </ul>
		Einwort-Einheiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Nomina collectiva</i></li> <li>– <i>Nomina propria</i></li> </ul>

<b>Transtextuelle Ebene</b>	Diskurs-orientierte Analyse	[...]						
		<i>Ideologien, Gouvernementalität, Mentalitäten</i>						
		<i>Historizität</i>						
		<i>Indexikalische Ordnungen, Sozialsymbolik</i>						
		<i>Diskurssemantische Grundfiguren</i>						
		<i>Frames, Topoi</i>						
		<i>Intertextualität</i>						
<b>Akteure</b>		<table border="1"> <tr> <td>Medialität</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Handlungsmuster</i></li> <li>– <i>Kommunikationsformen</i></li> <li>– <i>Medium</i></li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>Diskurspositionen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Soziale Stratifizierung, Macht</i></li> <li>– <i>Diskursgemeinschaften</i></li> <li>– <i>Ideology brokers</i></li> <li>– <i>Voice [...]</i></li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>Interaktionsrollen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Rezipientenrollen</i></li> <li>– <i>Produzentenrollen</i></li> </ul> </td> </tr> </table>	Medialität	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Handlungsmuster</i></li> <li>– <i>Kommunikationsformen</i></li> <li>– <i>Medium</i></li> </ul>	Diskurspositionen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Soziale Stratifizierung, Macht</i></li> <li>– <i>Diskursgemeinschaften</i></li> <li>– <i>Ideology brokers</i></li> <li>– <i>Voice [...]</i></li> </ul>	Interaktionsrollen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Rezipientenrollen</i></li> <li>– <i>Produzentenrollen</i></li> </ul>
		Medialität	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Handlungsmuster</i></li> <li>– <i>Kommunikationsformen</i></li> <li>– <i>Medium</i></li> </ul>					
		Diskurspositionen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Soziale Stratifizierung, Macht</i></li> <li>– <i>Diskursgemeinschaften</i></li> <li>– <i>Ideology brokers</i></li> <li>– <i>Voice [...]</i></li> </ul>					
		Interaktionsrollen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– [...]</li> <li>– <i>Rezipientenrollen</i></li> <li>– <i>Produzentenrollen</i></li> </ul>					



## 1. Analyse konzeptueller Metaphern

Böke, Karin (1997): Die „Invasion“ aus den „Armenhäusern Europas“. Metaphern im Einwanderungsdiskurs. In: Matthias Jung/Martin Wengeler/Karin Böke (Hg.), Die Sprache des Migrationsdiskurses. Das Reden über „Ausländer“ in Medien, Politik und Alltag. Opladen, S. 164–193.

## Flüchtlingsstrom

ein ganzer Schwall kam heute morgen an

Flüchtlingsströme

angespült werden Schwemme

fluten die Sozialsysteme

immer mehr Leute sickern durch

Lotsen, lotsen

Migrationswelle

eindämmen, Dambruch, alle Dämme brechen

das Boot ist voll

Menschen strömen nach Europa

Ziel ist es, Ströme zu kanalisieren

abschotten, Schotten dicht machen

Insel Europa Schlepperbanden

Quelle des Unglücks

schleusen, Schleuser, Schleuserbanden

uns steht das Wasser bis zum Hals

## 2. Widerstand auf den Straßen der DDR

Dreesen, Philipp (2015): Diskursgrenzen. Typen und Funktionen sprachlichen Widerstands auf den Straßen der DDR. Berlin, Boston: De Gruyter (= Diskursmuster – Discourse Patterns 8).

# Zeitliche Gegenordnung

*17. Juni*

*1953*

# Zeitliche Gegenordnung

Abb.: „21 Jahre Prager Frühling“, vgl. <http://www.jugendopposition.de/index.php?id=4409>  
(Zugriff am 14.01.2017)

Analyseebenen		GD	HD
Transtextuelle Ebene	Interdiskursiv GD – HD	21 Jahre Prager Frühling  Verfahren: zeitliche Gegenordnung	40 Jahre DDR
	Intradiskursiv GD / HD	17. Juni; 1953; 781 Jahre Dresden, 821 Jahre Leipzig; 1026 Jahre Halle; 2000 Jahre Kirche Jesu Christ  Thema: Prager Frühling; Einmarsch in ČSSR; Jahrestag der Republik	5 Jahre SED (Pieck 1951); 10 Jahre DDR; 20 Jahre DDR; 25 Jahre DDR (Gibas/Gries 1999)  Thema: Jahrestag der Republik
Akteure/ Diskurs- handlungen	Interaktionsrollen	Produzent: anonym Rezipienten: v. a. Autofahrer	Produzent: Staat Rezipienten: alle
	Raum/Zeit	1989	1989
	Medialität	Ortsschild  adialogisch	i. d. R. Plakate, Aufsteller, Banner  adialogisch
Intratextuelle Ebene	Visuelle Textstruktur	handgeschrieben; angelehnt an Typografie des Straßenschildes	gedruckt
	Textuelle Makrostruktur	Textsorte: Losung Textfunktion: GEDENKEN	Textsorte: Losung Textfunktion: EINBINDEN
	Textuelle Mikrostruktur	syntaktisches Muster: <i>X Jahre Y</i>	syntaktisches Muster: <i>X Jahre Y</i>

#### 4. Anwendungsbeispiele

# Zeitliche Gegenordnung

Abb. „781“, vgl. Dreesen, Philipp (2015): Diskursgrenzen. Typen und Funktionen sprachlichen Widerstands auf den Straßen der DDR. Berlin, Boston: De Gruyter (= Diskursmuster – Discourse Patterns 8), S. 239.



## Zeitliche Gegenordnung

*821 Jahre Leipzig*

*781 Jahre Leipzig*

*821 Jahre Dresden*

*781 Jahre Dresden*

*1026 Jahre Halle*

*750 Jahre Berlin*

# Zeitliche Gegenordnung

*2000 Jahre Kirche Jesu Christi*

*25 Jahre DDR*

### 3. Präpositionalphrasen

Dreesen, Philipp (2016): Discursive Functions of [für + COLONIZED PEOPLE] in German Colonialism. In: Zeitschrift für Diskursforschung 3/2016 [Sonderheft "Diskursanalyse des (Post)Kolonialismus"], pp. 302–322.

- (1) Wer nicht jahrelang unter den Eingeborenen gelebt und Anteil genommen hat an ihren Leiden und Freuden, wessen Herz nicht für sie schlägt und wer nicht das Gefühl der Nächstenliebe auch für tieferstehende, anders denkende und fühlende Menschen empfindet, der wird die Freudigkeit und Begeisterung nie verstehen, mit der der berufene Kolonisator und Missionar an seine Arbeit geht.

Solf, Wilhelm (1909): Kolonialpolitik. Mein politisches Vermächtnis. Berlin, S. 43.

BBDK Bremisches Basiskorpus Deutscher Kolonialismus (1900 bis 1920)

*Deutsch-Ostafrikanische Zeitung, Kolonie und Heimat [in Wort und Bild], Deutsche Kolonialzeitung; Deutsches Kolonial-Lexikon, Meyers Konversations-Lexikon, Encyklopädie der Rechtswissenschaft, Deutsches Kolonialrecht; Reichstagsreden der Sozialdemokraten, Deutsche Zentrumspartei, Nationalliberale Partei; Privatbriefe, Tagebücher, Reisetagebücher*

(i) periodical mass media, (ii) encyclopaediae, (iii) political debates, (iv) private texts

1.300.000 tokens

88.947 types

Programm: antconc (<http://www.laurenceanthony.net/software.html>)

[für + KOLONISIERTE(R) MENSCH(EN)]

z. B. PP[P[P,für,acc] + NP N[N,eingeboren\*,acc]]

Spivak, Gayatri Chakravorty (1988): Can the Subaltern Speak? In: Nelson, C./Grossberg, L. (ed.): Marxism and the Interpretation of Culture. Chicago: University of Illinois Press, S. 271–313.

X do Y in favor of Z

und

X do Y instead of Z

und

X do Y in the name of Z

...

No.	Type	Example
<b>i</b> <b>ia</b> <b>ib</b> <b>ic</b>	final: sensu stricto without mentioned goal benefactive	<i>Die Arbeiter demonstrieren für mehr Schutz.</i> <i>Ich kaufe Orangensaft für das Frühstück.</i> <i>Er kocht für seine Eltern.</i>
<b>ii</b> <b>iiA</b> <b>iiB</b> <b>iiC</b>	representative: sensu stricto standardized representative representative exchange	<i>Sie spricht für ihren Mandanten.</i> <i>Für sein Alter ist er groß.</i> <i>Er wird für etwas bestraft.</i>
<b>iii</b>	restrictive	<i>Das Haus ist für uns zu klein.</i>

- (2) was für den Europäer unter Umständen sehr wenig Wert hat, hat [für den Eingeborenen] einen ganz ungeheuren Wert; (SPD, 14.06.1904, Protokolle des Reichstags, S. 3130)
- (3) Dann hat die Morogoro-Bahn größere Fürsorge [für die farbigen Fahrgäste] getroffen, und solche Anhäufungen, wie sie öfter in Tanga oder Muhesa zu sehen sind, wo die Eingeborenen wie [sic] verpackte Sardinen in den Wagen stehen müssen, kommen nicht vor. (Deutsch-Ostafrikanische Zeitung, 19.03.1908, no. 19, S. 2)
- (4) Ob es später möglich sein wird, sich in der Weise zu helfen, wie die Franzosen auf Madagaskar, wo [eine medizinische Schule für Eingeborene] errichtet worden ist, erscheint fraglich, denn wir haben in unseren Kolonien kaum geistig und kulturell so hochstehende Eingeborene wie sie die Howas, die herrschende Klasse auf Madagaskar, sind. (Kolonie und Heimat, 20.12.1907, S. 2)

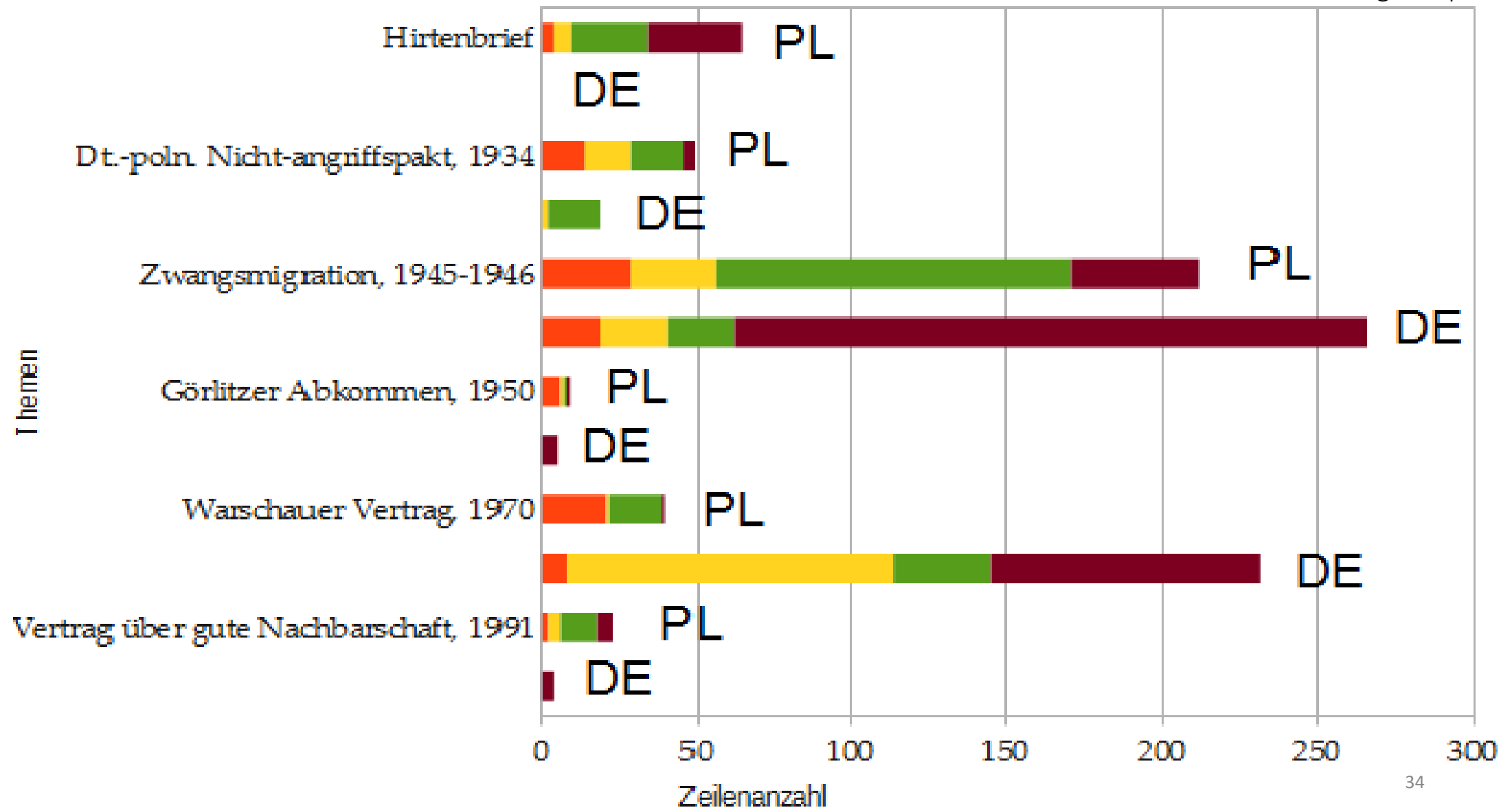


## 4. Kontrastive Diskurslinguistik

Dreesen, Philipp (2015): Sprache – Wissen – Kontingenz. Die Kontrastive Diskurslinguistik in der Schulbuchforschung am Beispiel deutscher und polnischer Geschichtsschulbücher. In: Jana Kiesendahl/Christine Ott (Hrsg.), Linguistik und Schulbuchforschung. Gegenstände – Methoden – Perspektiven. Göttingen: V&R (= Studien des Georg-Eckert-Instituts zur internationalen Bildungsmedienforschung 137), S. 53–83.

Dreesen, Philipp/Judkowiak, Joanna (2013): Bierni na Wschodzie, ponosza cy zbiorowa wine i oczywiscie obecni w Europie – krytyka niemieckich i polskich podre czników do historii w oparciu o kontrastywna lingwistyke dyskursu. In: tekst i dyskurs – text und diskurs 5, S. 93–126. [Übersetzung ins Polnische von Dreesen/Judkowiak 2011] [PDF online]

Dreesen, Philipp/Judkowiak, Joanna (2011): Passiv im Osten, kollektiv schuldig und selbstverständlich in Europa – Kritik an deutschen und polnischen Schulbüchern des Faches Geschichte mittels kontrastiver Diskurslinguistik. In: Aptum. Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur 1, S. 1–31. [PDF online]



## Subjektkonstruktion

- Diskursive Regeln konstruieren Subjekte
- Subjekt „Polnisch“ zeigt sich in: *Polen* (Volk), *Polen* (Staat), *polnisch*, Personen- und Städtenamen, Verortung (*Osteuropa*)
- Nachweisbar in: Sprachlichen Zeichen, Fotos, Leerstellen, einschränkenden Wissensordnungen

Drei Regeln der Subjektkonstruktion in dt. SB

- a) anonym/personalisiert
- b) passiv/aktiv
- c) Ost/West

## Subjektkonstruktion

a) Anonym

Dt. SB konstruieren Polen anonym:

- Ausnahme: *Lech Wałęsa, Karol Wojtyła*
- Vereinzelt: *Gierek, Józef Pilsudski*
- Funktionsbezeichnung (*die Kommunisten*) statt Personen
- Warschauer Vertrag: *Egon Bahr, Willy Brandt* – Leerstelle

## Subjektkonstruktion

### b) Passiv

deutsche Schulbücher konstruieren Polen passiv: Polen ergreift keine Initiative; mit Polen geschieht stets etwas (semantische Rolle des Patiens)

- Ausnahme: *Solidarność-Bewegung*
- Leerstelle: polnischer Widerstands gegen NS; Verträge
- Überwiegende Konstruktion: Polen reagiert, z.B.

(1) *Die polnischen Truppen hatten der modernen Rüstungstechnologie der deutschen Armee nichts entgegenzusetzen.*

(2) *In London bildete sich [...] eine Exilregierung, die die polnische Nation und den polnischen Staat vertrat, da Polen offiziell nicht kapituliert hatte.*

## Subjektkonstruktion

- Typisch für Schulbücher sind in Tabellen Sätze ohne finites Verb:  
*(3) Ende des Polenfeldzuges nach der Kapitulation von Warschau und der Übergabe von Modlin.*
- Aufzählungen:  
*(4) In Polen, Litauen, Jugoslawien und Griechenland etablierten sich Diktaturen.*
- Semantisch leeres es:  
*(5) Im Juni 1953 kam es in der Tschechoslowakei und der DDR zu Aufständen, im Juni und Oktober/November 1956 folgten Polen und Ungarn.*

## Subjektkonstruktion

Einschränkende Wissensordnung durch Arbeitsaufgaben in Schulbüchern:

- (5) *Welche Befürchtungen, aber auch Hoffnungen werden von französischer, polnischer und sowjetischer Seite in Bezug auf ein vereinigtes Deutschland geäußert?*
- (6) *Inszenierung eines Historisches Streitgespräches zum Thema Normalisierung oder Verrat? – Der Streit um die ‚neue Ostpolitik‘*

## Subjektkonstruktion

### c) Ost/West

Die Konstruktion Polens geschieht über das Konzept „Ost“ (*Ost-, östlich*); zudem wird Polen vor allem als ‚Raum‘ konzeptualisiert

Geografische Verortung: *Osteuropa, Ost- und Mitteleuropa, Mittel- und Osteuropa, Mitteleuropa*

Historisch-politische Verortung: *Ostblock, Neue Ostpolitik, Osterweiterung der EU*

Wissensordnung zeigt sich in Verbindung von Quellen, Zitaten und Verfasser-text: *Lebensraum im Osten; Boden im Osten* (Mein Kampf); *Gebiet* (Hitler-Stalin-Pakt)



Diskursivität der Wissenschaft: Ludwik Fleck

Foucault/Fleck: Reflexion eigener Prämissen, Ordnungen, Redeordnungen, Muster, Forschungsinteressen, Effekte, Wissenschaftskritiken, Untersuchungsgegenstände etc.

ForscherIn als Teil des zu untersuchenden Diskurses

Denkkollektiv und Denkstil

Das Erkennen stellt die am stärksten sozialbedingte Tätigkeit des Menschen vor und die Erkenntnis ist das soziale Gebilde ex katochen. (58)

Fleck, Ludwik (1980 [1935]): Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache. Einführung in die Lehre vom Denkstil und vom Denkkollektiv. Mit einer Einleitung herausgegeben von Lothar Schäfer und Thomas Schnelle. Frankfurt a.M., S. 58.

## Entstehungen von Tatsachen durch Denkstile und Denkkollektive

### Syphilis – Wahnsinn – Schizophrenie

Fleck, Ludwik (1980 [1935]): Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache. Einführung in die Lehre vom Denkstil und vom Denkkollektiv. Mit einer Einleitung herausgegeben von Lothar Schäfer und Thomas Schnelle. Frankfurt a.M.

Foucault, Michel [1961] (1993): Wahnsinn und Gesellschaft. Eine Geschichte des Wahns im Zeitalter der Vernunft. Frankfurt/Main: Suhrkamp.

Bernet, Brigitta (2013): Schizophrenie. Entstehung und Entwicklung eines psychiatrischen Krankheitsbildes um 1900. Zürich: Chronos.

## Kontakt

[philipp.dreesen@uni-bremen.de](mailto:philipp.dreesen@uni-bremen.de)

<http://www.philippdreesen.de>

[https://www.researchgate.net/profile/Philipp\\_Dreesen](https://www.researchgate.net/profile/Philipp_Dreesen)

<https://uni-bremen.academia.edu/PhilippDreesen>